

Ocenění studenti dalších ročníků

V pátek 26. června 2026 se brány naší školy pomyslně uzavřely za uplynulým školním rokem 2025/2026. Tradičním zakončením našich společných školních dnů byla slavnostní mše svatá v kostele Povýšení sv. Kříže, kterou celebroidal P. Josef Klinkovský SDB. Mše byla zároveň příležitostí k předání výročních cen nejúspěšnějším studentům naší školy.

- **Cena školního kaplana za aktivní přístup k naplňování poslání školy**

Cenu získala: **Kristina Klemešová** (kvarta) - za dlouhodobou podporu při mších svatých formou hry na klávesy

Cenu předal: kaplan školy P. ThLic. Ladislav Bandouch SDB

- **Cena Ing. Václava Kopečného** pro studenta, který dosáhl mimořádných výsledků v oboru přírodních věd (F, Ch, Bi, Z) na vyšším gymnáziu

Cenu získal: **Ondřej Tyl** (septima)

Cenu předal: Ing. Václav Kopečný

- **Cena manželů Švécarových** pro studenta s nejlepšími výsledky v přírodních vědách (F, Ch, Bi, Z) na nižším gymnáziu nebo ZŠ

Cenu získala: **Terezie Hádrová** (tercie)

Cenu předala: Mgr. Martina Šubčíková

- **„Cena Q“ (Cena manželů Kvapilových)** za mimořádný výkon v oblasti matematiky a deskriptivní geometrie

Cenu získala: **Petra Kopečná** (sekunda)

Cenu předal: Ing. Miloš Kvapil

- **Cena iŠalamoun** (cena od firmy Interinvest Moravia) za mimořádnou práci v oblasti informatiky

Cenu získal tým: **Prokop Kolařík, Dominik Sebastian Mareš, Tadeáš Minář** (sexta)

Cenu předala: Mgr. Ivana Matyášková

- **Cena Spolku přátel CMG** pro studenta s nejlepšími výsledky v uměleckých soutěžích a **Cena francouzského divadla**

Cenu získal: **Vojtěch Ondroušek** (kvarta)

Cenu předala: Mgr. Jana Chammas

- **Cena za nejlepší výsledek v oblasti humanitních a společenských**

Cenu získala: **Veronika Ošlejšková** (sekunda)

Cenu předala: Mgr. Jana Ligurská

- **Cena pedagogické rady** za nejlepší sportovní výsledek

Cenu získala: **Rozárie Špačková** (tercie)

- **Cena Klubu Oáza** za aktivní práci pro klub

Cenu získala: **Ludmila Markovičová** (9. A)

Cenu předal: Mgr. Martin Bradáč